

DESIGN

Fietskar voor verkopers

DE STRAATHANDEL IS LEVENDIG IN MADINA, EEN stadje nabij de Ghanese hoofdstad Accra. Lokale inwoners struinen langs krakkemikkige kraampjes en verkopers lopen er met hun koopwaar rond. Ook zijn er bedelaars, vooral de mensen met een lichamelijke handicap, voor wie er nauwelijks arbeidsmogelijkheden zijn. Speciaal voor hen is er nu de High Spot, een handaangedreven driewieler.

De fietskar is een ontwerp van vier studenten Industrieel Ontwerpen aan de Technische Universiteit Delft, die hun talenten wilden gebruiken voor een product dat bijdraagt aan duurzame, sociale ontwikkeling in arme landen. Meteen na aankomst in Accra werden ze ontvangen in een eenvoudig huisje, waar een gehandicapte 'niets anders kon doen dan rondkruipen over een stenen vloer', vertelde Imke Schepers aan de Delftse Post. 'Dat was best schokkend – vooral omdat die ouders ons zo aankeken, alsof we het allemaal wel even zouden oplossen.'

En ze vonden inderdaad een oplossing. De trappers van de High Spot kunnen met de handen worden rondgedraaid. Voorop zit een kist, waarin gehandicapten hun koopwaar kunnen bewaren. Daardoor zijn gehandicapten meer mobiel en kunnen ze deelnemen aan de lokale economie. Met de High Spot – vernoemd naar een populair muziekgenre – heeft de lokale metaalwerkplaats, MAK-D, er een opdrachtgever bij: FanMilk, die in de driewieler een nieuwe manier heeft gevonden om zijn ijsjes en yoghurtbakjes te verkopen en de gehandicapten aan een baan te helpen.—MARCO VISSCHER ■

MEER WETEN: GHANAMOVES.WEB-LOG.NL

